

Ámbito Social. Módulo Tres. Bloque 7

Tareas y exámenes

ÍNDICE

1. Autoevaluaciones

- 1.1. Autoevaluación del Tema 1
- 1.2. Autoevaluación del Tema 2

2. Tareas

2.1. Tareas del Tema 1

- TAREA 1
- TAREA 2
- TAREA 3
- TAREA 4
- TAREA 5
- TAREA 6

2.2. Tareas del Tema 2

- TAREA 1
- TAREA 2
- TAREA 3
- TAREA 4
- TAREA 5
- TAREA 6
- TAREA 7
- TAREA 8

1. Autoevaluaciones

1.1. Autoevaluación del Tema 1

1. Di si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

- La Ilustración se da a lo largo del siglo XVII. ()
- El Despotismo Ilustrado es la etapa final del Absolutismo. ()
- En el liberalismo la agricultura es el sector más importante. ()
- Locke desarrolló su pensamiento mayoritariamente en el siglo XVIII. ()
- Montesquieu es el primero que distingue entre los tres poderes del Estado. ()

2- La ENCICLOPEDIA, la obra básica de la Ilustración...

- Fue una obra muy seguida y aclamada, a pesar de sus errores.
- Fue gran difusora del saber y muy perseguida por su crítica.
- Fue muy mal recibida por los críticos literarios a pesar de su difusión del saber.
- Fue una obra que tuvo escasa repercusión.

3- El primer pensador en defender la separación de poderes fue:

- Montesquieu, que distingue los tres poderes clásicos (legislativo, ejecutivo y judicial).
- Rousseau, que adelanta los movimientos más revolucionarios.
- Locke, pero distingue solamente dos poderes (legislativo y ejecutivo).
- Locke, pero distingue solamente dos poderes (ejecutivo y judicial).

4- Federico II fue...

- Rey de Austria.
- Rey de Prusia.
- Rey de Rusia.
- Rey de Francia.

5.- Los Decretos de Nueva Planta son unas leyes que...

- Regulan las plantas que se pueden importar de Las Indias.
- Abolen los fueros de todos los territorios castellanos, centralizando el Estado según el modelo francés.
- Abolen los fueros de todos los territorios, quedando sólo las Cortes castellanas y unificando las leyes.
- Ninguna de las opciones anteriores es correcta.

6- El cargo de Intendente fue creado en España por:

- Carlos III.
- Carlos IV.
- Fernando VI.
- Felipe V.

7- El Motín de Esquilache se produjo por...

- Las numerosas reformas de Carlos III.
- Las numerosas reformas de Carlos IV.
- Apoyar a las reformas de Carlos III.
- Atacar el poder de la Iglesia y de los Jesuitas.

8- El comercio español en el siglo XVIII...

- Sufrió una profunda recesión, como toda la economía.
- Aumentó su importancia.
- Se producía sólo con las Indias.
- Disminuyó su importancia.

9- La industria castellano-manchega en la época de la Ilustración...

- Sufrió una profunda recesión, como toda la economía.
- No experimentó crecimiento, aunque no cayó.
- Se vio favorecida por fábricas privadas en varias ciudades.
- Se vio favorecida por la implantación de Reales Fábricas en varias ciudades.

10. Relaciona los siguientes conceptos:

1. Felipe V ()
 2. Carlos III ()
 3. Carlos IV ()
 4. Fernando VI ()
-
- A. Capitanías Generales
 - B. Jovellanos
 - C. Secretarías de Despacho
 - D. Junta de Estado

12- Di si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

- Velázquez influyó mucho en Goya. ()
- La pintura de Goya es siempre alegre y con colores cálidos. ()
- En el s. XVIII se conforman definitivamente los 5 virreinos en América. ()
- Las Indias sufren un gran retraso cultural en la Ilustración. ()
- El arte Neoclásico es un arte severo y frío. ()

13- En el siglo XVII se crean dos virreinos nuevos:

- Sí, el de Nueva Granada y el del Plata.
- No, son tres: los anteriores más el de Nueva España.
- No, son los dos primeros, pero se crean en el siglo XVIII.
- No, son los tres ya dichos, pero se crean en el siglo XVIII.

14- El Rococó es...

- Un estilo artístico precursor del Neoclasicismo.
- Un estilo artístico propio del siglo XVII.
- Un estilo artístico fruto de la más pura Ilustración.
- Un estilo artístico que supone la exaltación y exageración del barroco.

15- Las Pinturas Negras de Goya...

- Pertenecen a la primera fase de la vida del artista.
- Pertenecen a la segunda fase de la vida del artista.

- Pertenecen a la tercera fase de la vida del artista.
- Se pintan a lo largo de toda la vida del artista.

16- En sus retratos Goya...

- Es un pintor genial y con gran agudeza psicológica.
- Es un pintor mediocre, pues era muy arisco.
- Pinta en tonos monocromos y es muy expresionista.
- Goya no hizo retratos, excepto la “Familia de Carlos IV”.

1.2. Autoevaluación del Tema 2

1. Relaciona cada concepto con su significado:

- a) Franja periurbana ()
- b) Impacto ambiental ()
- c) Empresa subsidiaria ()
- d) Polígono industrial ()

1. Alteración en el ambiente originada o por los efectos de la acción o actividad humana.
2. Es la que abastece a empresas mayores.
3. Zona de concentración de empresas industriales.
4. Zona rural en las inmediaciones de las ciudades.

2. Indica si son correctas las siguientes afirmaciones (hay más de una)

- a) La agricultura de los países ricos produce más alimentos que la de los países pobres porque cuenta con un mayor número de personas trabajando en ella.
- b) Los paisajes agrarios de los países desarrollados se ven beneficiados por el clima suave que predomina en ellos.
- c) En los paisajes agrarios de los países desarrollados podemos encontrar sobre todo productos destinados a la alimentación de las familias campesinas.
- d) En el paisaje agrario de un país africano podemos encontrar modernas plantaciones con tecnología avanzada dedicadas al cultivo de productos que se consumen en los países ricos.
- e) En los paisajes agrarios de los países en vías de desarrollo podemos encontrar ejemplos de sistemas de cultivo intensivos, que consiguen buenas cosechas gracias al trabajo de muchas personas, aunque sin medios técnicos avanzados.
- f) En los paisajes agrarios de la España húmeda predomina el *openfield* (parcelas sin cercas).
- g) El paisaje agrario de la España mediterránea se caracteriza por el hábitat concentrado y por la inexistencia de una agricultura de regadío intensiva.

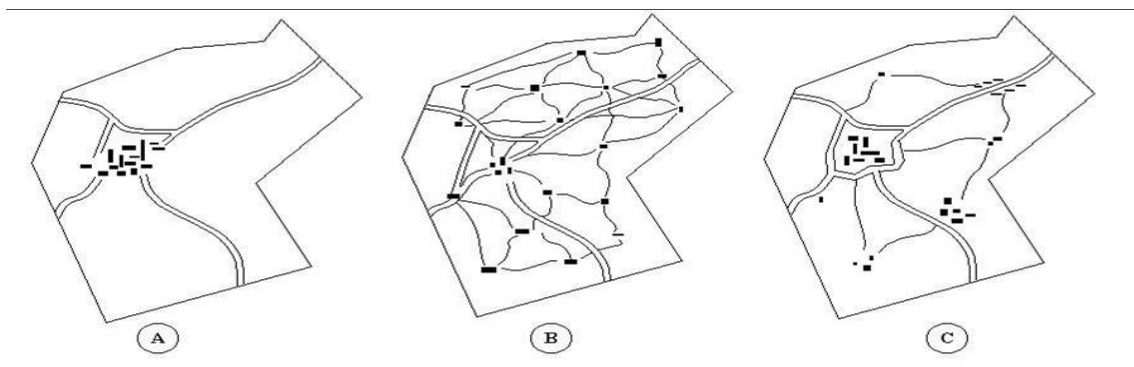
- h) La abundancia de agua en las islas Canarias favorece una agricultura de barbecho muy extensiva.
- i) Los inviernos fríos y largos y los veranos calurosos y secos, con escasas precipitaciones son una característica del paisaje del interior de la Península.
- j) Los tres cultivos mediterráneos por excelencia son la vid, el olivar y los cereales.
- k) Los cultivos enarenados se realizan sobre una capa de estiércol y otra de arena, por la cual filtra la humedad, que es retenida por el estiércol, y es devuelta poco a poco a las plantas.
- l) Los factores físicos que condicionan el paisaje agrario son clima, el relieve y los tipos de suelo.

3. Relaciona cada obstáculo natural para la actividad agraria con el recurso que puede ayudar a superarlo

- a. La falta de materia orgánica en el suelo ()
- b. La escasez de lluvias ()
- c. La baja temperatura ()
- d. La presencia de insectos dañinos ()

- 1. Aplicar riego artificial
- 2. Construir un invernadero
- 3. Usar plaguicidas
- 4. Añadir abono a la tierra

4. Relacionar los tres planos incluidos y el tipo de poblamiento



- A () 1. Poblamiento intercalar
- B () 2. Poblamiento concentrado
- C () 3. Poblamiento disperso

5. Relaciona los conceptos indicados a continuación

- a) Explotación agraria de más de 100 ha (___).
- b) Parcelas que se separan mediante diversos elementos (___).
- c) Agricultura en el que solo se utiliza el agua de lluvia (___)
- d) Explotaciones muy extensas que son propiedad de compañías extranjera (___)
- e) Ganadería en la que los rebaños se desplazan continuamente (___)
- f) Aprovechamiento económico de los bosques (___)
- g) Arte de pesca en la que las embarcaciones no están ancladas y se desplazan continuamente (___)
- h) Pesca que se practica durante todo el año y en alta mar (___).

- 1) Bocage
- 2) Latifundio
- 3) Artes móviles
- 4) Explotación forestal
- 5) Secano
- 6) Ganadería nómada
- 7) Agricultura de plantación
- 8) Pesca en altura

6. Completa las frases contenidas a continuación:

- a) Indica cómo se denomina a la agricultura que está muy extendida por las zonas tropicales con una estación seca, en continentes como África y América. _____.
- b) Pon el nombre que recibe la agricultura que presenta dos tipos de paisajes: el mediterráneo y el centroeuropeo y en el primero se combina una agricultura de secano, de bajos rendimientos y dedicada a la trilogía mediterránea, cereales, vid y olivo, con una agricultura de regadío, con cultivos de huerta, de tipo industrial e incluso productos tropicales. _____.
- c) El tipo de viviendas y su forma de agrupamiento en las zonas rurales se llama..._____.

- d) La explotación de una sola especie vegetal en un espacio agrícola determinado se denomina... _____.
- e) La producción que sobra después de almacenar lo necesario para alimentar a la familia campesina se conoce como... _____.
- f) Una técnica que consiste en dejar la tierra sin cultivar durante algún tiempo para que el suelo recupere sus fertilidad es conocida con el nombre de... _____.

7. Relaciona estos productos con su procedencia

- a) Una docena de huevos (___)
- b) Medio kilo de carne de pollo (___)
- c) Una caja con tres lechugas (___)
- d) Una merluza (___)
- e) Una docena de cangrejos (___)
- f) Un neumático de bicicleta (___)
- g) Un folio de papel (___)
- h) Agua envasada procedente de una planta desalinizadora (___)

- 1) Explotación forestal
- 2) Agricultura
- 3) Ganadería
- 4) Pesca
- 5) Usos del mar

8. De los siguientes cultivos señala los que pueden soportar bien la falta de agua de lluvia durante una estación.

- a) Olivo
- b) Almendro
- c) Arroz
- d) Viñedo
- e) Hortalizas

9. Señala cuáles de las siguientes afirmaciones sobre la agricultura española son correctas (hay más de una).

- a) España es el primer productor mundial de aceite de oliva
- b) La producción agrícola de los invernaderos se destina al consumo familiar.
- c) España ocupa un lugar destacado en la Unión Europea en cuanto a producción de frutas y hortalizas.
- d) La agricultura española recibe ayudas y subvenciones de la Unión Europea.

2. Tareas

2.1. Tareas del Tema 1

TAREA 1

Completa el siguiente cuadro y coméntalo:

CRONOLOGÍA	ETAPA HISTÓRICA	CARACTERÍSTICAS
SIGLO XVI		
	ILUSTRACIÓN	

TAREA 2

Reúne información sobre la Enciclopedia de Diderot y D’Alembert y su papel en la Ilustración.

TAREA 3

Adivina quién es el autor de cada texto y razona tu deducción relacionándolo siempre con lo que aparece en el texto.

A.

“Cuando los poderes legislativos y ejecutivos se hallan reunidos en una misma persona o corporación, entonces no hay libertad [...] Así sucede también cuando el poder judicial no está separado del legislativo o del ejecutivo. Estando unido al primero, el imperio sobre la vida y la libertad de los ciudadanos sería arbitrario; por ser uno mismo el juez y el legislador, y, estando unido al segundo, sería tiránico, por cuanto gozaría el juez de la fuerza misma que un agresor.”

B.

“Un pueblo libre obedece, pero no sirve; tiene jefes, pero no amos; obedece a las leyes, pero no obedece más que a sus leyes; y no a los hombres que las hacen.”

TAREA 4

Responde a las siguientes cuestiones sobre el texto:

- Autor
- Nombre del documento.
- Contenido
- Comentario sobre él.

“Considerando haber perdido los reinos de Aragón y Valencia y todos sus habitantes, por la rebelión que cometieron faltando enteramente al juramento de fidelidad que me hicieron como a su legítimo Rey y Señor, todos los fueros privilegios exenciones y libertades que gozaban y que con tan liberal mano se les habían concedido así por mí como por los señores reyes mis predecesores, particularizándoles en esto de los demás reinos de esta corona; y tocándose el dominio absoluto de los referidos reinos de Aragón y Valencia, pues a la circunstancia de ser comprendidos en los demás que tan legítimamente poseo en esta monarquía se añade ahora la del derecho de conquista que de ellos han hecho últimamente mis armas con el motivo de su rebelión; y considerando también que uno de los principales atributos es la imposición y derogación de las leyes, las cuales con la variedad de los tiempos y mudanza de costumbres, podría Yo alterar aun sin los grandes y fundados motivos y circunstancias que hoy concurren para ello en lo tocante a los de Aragón y Valencia; he juzgado por conveniente, así por esto como por mi deseo de reducir todos los reinos de España a la uniformidad de unas mismas leyes, usos, costumbre y tribunales, gobernándose igualmente todos por las leyes de Castilla, abolir y derogar enteramente los referidos fueros y privilegios, prácticas y costumbres hasta aquí observados en los referidos reinos de Aragón y Valencia.

Buen Retiro, a 29 de Junio de 1707.”

TAREA 5

Comenta las siguientes láminas.

1.



2.



3.



4.



5.



6.

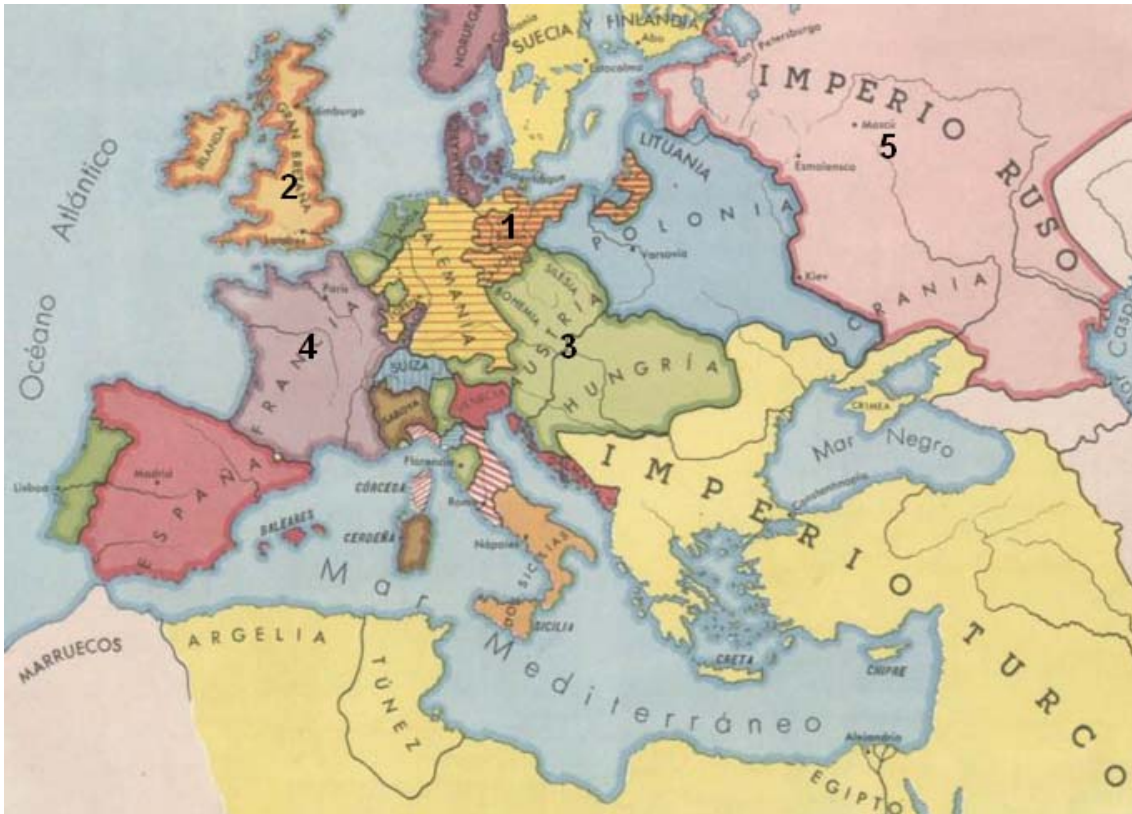


7.



TAREA 6

Para cada uno de los países marcados reseña qué monarca lo gobernó como un déspota ilustrado, su cronología y sus características.



(Especifica en tus respuestas el número del país al que te estás refiriendo)

2.2. Tareas del Tema 2

TAREA 1

Completa los dos cuadros incluidos a continuación sobre la agricultura en el mundo.

a) Escribe las características y lo que sepas sobre la rentabilidad. Después, envía ese texto al tutor/a.

	Agricultura intensiva	Agricultura extensiva
Características		
Producción	Mercado y autoconsumo	Mercado y autoconsumo
Rentabilidad		

b) Rellena las columnas del cuadro y remite tu trabajo al tutor/a

AGRICULTURA			
Paisaje agrarios	Situación	Variedades	Otras características
Agricultura europea			
Agricultura de países nuevos			
Agricultura intensiva del Asia monzónica			

TAREA 2

DESCRIBIR UN PAISAJE AGRARIO MEDIANTE UN ESQUEMA PREVIO

Esta tarea puede resultarte un tanto complicada, pero intenta comprender y describir un paisaje agrario que tengas cercano. Si vives en una zona rural tienes ventaja, claro, y te resultará muy fácil. Aún así te incluyo algunas fotos para que veas un tipo de paisaje curioso.





¿Qué debes hacer?

Reconocer los elementos principales de un paisaje agrario elegido por ti.

¿Cómo lo debes hacer?:

Completa la siguiente **ficha**:

Ficha para el ANÁLISIS DE PAISAJES AGRARIOS

1. Foto representativa del paisaje elegido

(Debes pegar una fotografía que represente un paisaje agrario)

2. Escribe bajo la fotografía la localidad a la que pertenece.

3. Rellena la siguiente ficha eligiendo en cada cuadro la opción que creas más adecuada.

NOTA: Aunque en la fotografía no se aprecien todos los elementos mencionados en la ficha, trata de completarla según lo que conozcas de la zona elegida.

Parcelas			Hábitat	Tipo y sistema de cultivo			
Forma	Tamaño	Límite	Hábitat	Tipo de cultivo	Tipo de trabajo	Agua	Variedad
Regular o irregular	Latifundio o minifundio	Openfield o bocage	Disperso, concentrado o intercalar	Planta de ciclo anual o arbolado	Intensivo o extensivo	Secano o regadío	Policultivo o monocultivo

TAREA 3

Con las fotografías que te acompaño debes identificar:

- los tipos de cultivos que aparecen en ellas,
- el paisaje agrario al que corresponden,
- el tipo de hábitat o
- si existe un predominio de latifundio o minifundio

Responde a las cuestiones especificando el número de la fotografía a la que te refieras en cada caso.

Fotografía 1



Fotografía 2



Fotografía 3



Fotografía 4



Fotografía 5



TAREA 4

Debes explicar con las fotos a que tipo de cultivo están dedicadas las tierras que aparecen en ellas.



TAREA 5

Realiza un gráfico donde quede clarificada la diferencia entre los datos que te incluyo. Unas cifras corresponden al cultivo del olivar y otras al número de cabezas de la cabaña ganadera.

¿Qué debes hacer? Un gráfico e incluir un breve comentario sobre los valores de ese gráfico. Utiliza para ello un programa informático.

Extensión del olivar		Cabaña ganadera	
País	Millones olivos	País	Millones cabezas vacuno y ovino
España	167,3	India	226,1
Italia	125,6	Brasil	189,5
Grecia	119,9	China	103,4
Turquía	83,1	Australia	102,3
Túnez	55	Estados Unidos	59,4
Portugal	49,2	Irán	53,9

TAREA 6

Realiza una sopa de letra en la que incluyas los siguientes términos relacionados con las actividades agrarias.

B	C	I	N	T	E	N	S	I	V	A	M	S	W	U	I	O
H	M	X	A	L	T	O	M	U	V	N	A	D	E	M	A	S
O	P	O	M	A	F	J	W	S	S	E	C	A	N	O	T	I
S	Q	A	L	T	O	L	X	Ñ	M	O	R	E	G	I	D	I
R	Z	N	J	I	P	H	Z	B	A	J	U	R	I	D	N	M
F	M	D	O	F	A	R	R	I	E	N	D	O	C	A	A	D
H	J	H	O	U	V	T	Q	K	V	E	N	D	I	G	D	O
J	H	M	I	N	I	F	U	N	D	I	O	E	X	E	T	N
L	K	B	I	D	S	H	A	T	R	O	P	E	L	R	A	D
B	M	V	Y	I	N	T	G	P	A	A	R	R	O	Z	R	S
R	T	D	D	O	E	Y	A	R	R	O	C	O	E	R	O	S
Y	U	W	A	L	T	U	R	A	P	L	A	Z	T	A	N	O
T	R	S	P	V	N	Y	Q	C	O	N	N	A	Z	U	M	O
M	L	Ñ	O	J	I	R	Y	W	A	T	R	S	A	V	E	S
A	R	U	T	L	U	C	I	C	I	R	A	G	R	I	B	L
D	P	Ñ	E	W	E	S	P	A	R	R	A	G	O	A	D	P
G	E	T	I	E	C	A	C	O	P	G	E	T	A	M	O	T
J	A	V	I	R	E	D	U	A	S	A	N	W	X	A	T	D

Debes buscar las siguientes palabras relacionados con el sector primario

- Caucho
- Rozas
- Ricicultura
- Trigo
- Altura
- Arroz
- Regadío
- Secano
- Minifundio
- Arriendo
- Extensiva
- Latifundio
- Intensiva
- Esparrago
- Aceite
- Tomate
- Nasa
- Deriva

TAREA 7



Esta imagen refleja la utilización de los avances tecnológicos en el ordeño con las máquinas



Esta imagen constituye un claro exponente del uso de las técnicas tradicionales con la misma finalidad

Te propongo escribas un texto breve, observando las fotografías incluidas, sobre las siguientes preguntas:

a) **¿Los términos intensivo y extensivo tienen el mismo sentido en la agricultura que en la ganadería?**

b) **La ganadería intensiva se corresponde con la estabulada y la intensiva con la trashumante? ¿Sabrías explicar porqué?**

TAREA 8

El cuadro 1 indica las dos variantes ganaderas. En el segundo cuadro aparece una lista de particularidades. Coloca esas particularidades en el cuadro 1 según corresponda asociándolas a la ganadería intensiva o a la ganadería extensiva.

Cuadro 1

GANADERÍA	
Extensiva	Intensiva

Cuadro 2

<ul style="list-style-type: none"> - Contribuye al mantenimiento del ecosistema. - Muy contaminante: residuos. - Menor productividad. - Exige menos dedicación al cuidado del ganado. - Grandes avances tecnológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Basada en técnicas tradicionales. - Gran dedicación al cuidado del ganado. - Productividad elevada. - Destinada al consumo familiar y al comercio. - Destinada a la industria.
--	--